

5.2026

ÖFFENTLICHE BAUTEN
PUBLIC BUILDINGS

A+R



GLÜCK + PARTNER • ERNST NIKLAS FAUSCH • LAVA
SCHLEICHER RAGALLER • A+R ARCHITEKTEN
COULON • PEDEVILLA • AHRENS GRABENHORST
ADRIAN STREICH • BEZ + KOCK • V-ARCHITEKTEN

GYMNASIUMSUMBAU IN SACHSENHEIM

mit Teppichböden von Object Carpet
with carpet flooring by Object Carpet

Entwurf • Design Kai Dongus Architekt, Ludwigsburg



Das „Schlössle“ der Lichtenstern-Schule • The “Schlössle” of the Lichtenstern School



Hochfloriger Teppichboden beeinflusst die Akustik positiv. • Deep-pile carpet flooring positively influences acoustics.

Die moderne Innenraumgestaltung als Kontrast zur Architektur • Contemporary interior design as a contrast to the architecture



Fotos: Stefan Prasser

Im sogenannten Schlössle des evangelischen Lichtenstern-Gymnasiums im ländlichen Sachsenheim wurden im Zuge des Umbaus unter anderem ein Coworking Space für die Oberstufe eingerichtet und Klassenzimmer zu freien Lernbereichen umfunktioniert. Alle bauzeitlich nicht passenden Einbauten, wie zum Beispiel Deckenbekleidungen und PVC-Böden, wurden dabei entfernt, um den ursprünglichen Charakter wieder herzustellen. Im bewussten Kontrast zum Gebäude wurden für die neue Innenraumgestaltung moderne Möbelentwürfe und Oberflächen gewählt. Wo der Parkettboden nicht aufgearbeitet und erhalten werden konnte, kamen hochwertige Teppichböden von Object Carpet zum Einsatz. Darunter die Serie Deel x Feel, die von Ippolito Fleitz gestaltet wurde und deren ausdrucksstarke Schlingenqualität ein harmonisches Zusammenspiel der Kontraste ergibt. Gefertigt aus 100 Prozent recyceltem Econyl® Garn punktet der Allrounder mit einer hohen Strapazierfähigkeit. In einem der Klassenzimmer entstand ein Loungebereich mit variablen Sitzmöbeln, wobei Wände, Teppiche und Möbel in homogenem Grau eine angenehm ruhige Atmosphäre erzeugen. Entlang der Fensterfront erstrecken sich lange Arbeitsborde mit Blick ins Grüne. In diversen kleinen Räumen im Erdgeschoss und im zweiten Obergeschoss wurden sogenannte Lernzimmer für zwei bis acht SchülerInnen eingerichtet. Bei dem verlegten Teppich Craze x Chase gibt das zufällig erscheinende, melangierte Muster der unempfindlichen Designqualität ihren individuellen Charakter. **uk**

At the so-called “Schlössle” of the Protestant Lichtenstern Gymnasium in Sachsenheim, the refurbishment included the creation of a co-working space for the upper classes and the transformation of classrooms into open learning areas. All later additions that did not correspond to the construction period – such as suspended ceilings and PVC flooring – were removed in order to restore its original character. In deliberate contrast to the building, contemporary furniture designs and finishes were selected for the new interior. Where the parquet flooring could not be restored and retained, high-quality carpet flooring by Object Carpet was used instead. This includes the Deel x Feel range, designed by Ippolito Fleitz Group, whose expressive loop pile creates a harmonious interplay of contrasts. Made from 100 per cent recycled Econyl® yarn, the versatile product is highly durable. One of the classrooms now features a lounge area with flexible seating. Walls, carpets and furniture in a uniform grey ensure a pleasantly calm atmosphere. Work counters extend along the window façade, offering views of the surrounding greenery. In several smaller rooms on the ground floor and second floor, so-called learning rooms for two to eight students have been created. Here, the Craze x Chase carpet introduces a distinctive character with its seemingly random, melange pattern and robust design quality.

www.object-carpet.com • www.dongus.com